

たて かわ し はち
立川志の八



昭和四十九年生まれ三十六歳
平成十二年立川志の輔に入門
平成二十二年二つ目に昇進
出演回数 初出場
本選会出場 初出場
所属 落語立川流

予選会演目 「恪気の独楽」

本選会に向けて一言

予選会同様、全力勝負！
ゆる〜く行きます。

さんゆうてい か せん
三遊亭歌扇



昭和四十六年生まれ三十九歳
平成十七年三遊亭圓歌に入門
平成二十一年二つ目に昇進
出演回数 2回目
本選会出場 初出場
所属 落語協会

予選会演目 「竹の水仙」

本選会に向けて一言

本選会初出場!!
一生懸命がんばります。
応援宜しくお願いします。

きんげんてい うま じ
金原亭馬治



昭和五十二年生まれ三十三歳
平成十二年金原亭馬生に入門
平成十五年二つ目に昇進
出演回数 初出場
本選会出場 初出場
所属 (社)落語協会

予選会演目 「親子酒」

本選会に向けて一言

いよいよ決勝です。
精一杯！演じさせて戴きます。
応援よろしくお願い申し上げます！

本日の出演者

ぷろふいーる

ここんてい し こう
古今亭志ん公



昭和五十二年生まれ三十三歳
平成十一年古今亭志ん五に入門
(現在古今亭志ん橋門下)
平成十五年二つ目に昇進
出演回数 初出場
本選会出場 初出場
所属 (社)落語協会

予選会演目 「転宅」

本選会に向けて一言

赤ちゃんは2ヶ月くらいになると「アー」
「ウー」と声を出します。落語も間(ま)を
作るために「エー」「んー」と声をだします。
それが、本当に嘶を忘れて必死に思い出し
ています。

れいれいしゃ ふう しゃ
鈴々舎風車



昭和五十年生まれ三十五歳
平成十一年鈴々舎馬風に入門
平成十四年二つ目に昇進
出演回数 4回目
本選会出場 3回目
所属 落語協会

予選会演目 「蛙茶番」

本選会に向けて一言

運よく惜敗率一位で決勝に駒を進める事が
出来ました。本戦会出場は3回目。三度目
の正直で対象を獲得したいと存じます。
何卒お引き立てのほど、偏(ひとえ)にお願
い申し上げます。